

MODEL KEYBOARD-STYLE VOICE-LEADING

BASSO CONTINUINO STYLE

T{(1 D7n 1 D2p 3) S4 D(5 — [+] x6} S4 D5 T1
D7/VI

T(1 D7n 1 D2p 3 D5d 1) D7p S(6 4) D5 — T1

T1 D7p S6 D(5 S4n 5) T1
D2/V

T(1 D7p [-7]) S(6 [-]) D5 T1
D4/IV Fr.